

**«Рассмотрено»**

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ / Сафиуллина Ф.Г. /

Протокол № 1 от

« 26 » августа 2021 г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора по УР

МБОУ «ДСОШ №1»

\_\_\_\_\_ / Гильфанова Р.Р. /

« 26 » августа 2021 г.

**«Утверждаю»**

Директор МБОУ «ДСОШ №1»

\_\_\_\_\_ / Идрисова Г.Я. /

Приказ №212 от «26» августа 2021 г.

### **Рабочая программа**

для изучения русского языка в 5-9 классах  
предмет

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

«Джалильская средняя общеобразовательная школа №1

с углубленным изучением отдельных предметов»

Сармановского муниципального района

Республики Татарстан

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № 2

от « 26 » августа 2021 г

## **Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 5-9 классов**

**Основными нормативными документами** для разработки рабочей программы по русскому языку для обучающихся 5-9 классов являются:

- Основная образовательная программа основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Джалильская средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением отдельных предметов» Сармановского муниципального района Республики Татарстан (далее – МБОУ «ДСОШ № 1») на 2020-2025 учебные годы, утверждённая приказом №148 от 08.08.2020;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее – ФГОС ООО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (далее – РФ) от 17 декабря 2010 г. № 1897;
- Учебный план МБОУ «ДСОШ №1» на 2021-22 учебный год, введённый в действие приказом № 205 от 17.08.2021г.;
- Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, и других. 5-9 классы.

### **Вклад предмета «Русский (родной) язык» в достижение целей основного общего образования**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

### **Цель изучения русского языка в основной школе:**

освоение знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм литературного языка, умение пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, интенсивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника.

### **Задачи обучения:**

- воспитывать гражданственность и патриотизм, сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитать интерес и любовь к русскому языку;
- совершенствовать речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащать словарный запас и грамматический строй речи учащихся; развивать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребность к речевому самосовершенствованию;
- осваивать знания о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умения работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В примерной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

### **Формы, методы и технологии организации учебного процесса**

Наиболее актуальными и значимыми для реализации программы ФГОС по русскому языку являются:

- *деятельностный подход*, ориентированный на формирование личности и её способностей, компетентностей через активную познавательную деятельность самого школьника;
- *компетентностный подход*, рассматривающий приоритетным в процессе усвоения программы формирование комплекса общеучебных (универсальных, надпредметных) умений, развитие способностей, различных видов деятельности и личных качеств и отношений у учащихся основной школы;
- *дифференцированный подход при отборе и конструировании учебного содержания*, предусматривающий принципы учёта возрастных и индивидуальных возможностей учащихся, с выделением уклонов и т.д.
- *личностно ориентированный подход*, рассматривающий обучение как осмысленное, самостоятельное иницируемое, направленное на освоение смыслов как элементов личностного опыта. Задачи учителя в контексте этого подхода – мотивация и стимулирование осмысленного учения;

– *проблемный подход*, предполагающий усвоение программных знаний (по основным закономерностям) в процессе решения проблемных задач, которые придают обучению поисковый и исследовательский характер. Под проблемой ситуацией понимается интеллектуальное задание, в результате выполнения которого учащийся должен раскрыть некоторое искомое отношение, действие. Подход предусматривает мотивацию, а высоком уровне активности и самостоятельности мышления учащихся. Проблемный подход рассматривается как ведущий (хотя и не исчерпывающий) принцип развивающего обучения.

В урочной и внеурочной деятельности широко используются информационные технологии, проблемно-диалоговое обучение, организация группового взаимодействия, обучения на основе социального взаимодействия, анализ конкретных ситуаций (кейсов), а также самообразовательная, проектная и исследовательская деятельность.

Во внеурочной деятельности большое внимание уделяется патриотическому воспитанию и формированию гражданской общероссийской идентичности. Для этих целей широко используются ресурсы библиотек города (Центральная детская библиотека, Библиотека Семейного чтения), музеев города (им. Гашека, краеведческий и др).

Использование **потенциала межпредметных связей** курсов русского языка, литературы, истории, искусства расширяет знания учащихся о развитии языка, о связи истории страны и истории языка, закрепляет умение работать со справочниками и словарями. Формирование системы интегративных связей русского языка и предметов образовательных областей «Филология», «Общественно - научные предметы», «Искусство» значительно повышает коммуникативный потенциал процесса обучения, позволяет учащимся на более высоком уровне освоить стилистические и образно-выразительные особенности родного языка. Знание учащимися процесса развития языка расширяет их возможности при изучении курса литературы, а также предметов образовательной области «Искусство»

Новизна данной программы - это деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. В ней указываются реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу обучения. Кроме того, учитывается национально-региональный компонент. Школьники должны знать о достижениях российской культуры Средневековья, Нового времени и XX века, великие произведения художественной литературы, музыки, живописи, театра, кино и т. д. Важно отметить неразрывную связь российской и мировой культуры.

### **Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык» в 5 классе**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

### **Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

### **говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Раздел и тема	Планируемый предметный результат 5 класс
Язык - важнейшее	Уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения.

<b>средство общения</b>	Знать характерные признаки разных стилей речи. Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов
<b>Повторение изученного начальных классах</b>	<b>в</b> Знать изученные орфограммы и лингвистические термин. определение текста и его признаки уметь устанавливать связь между предложениями в тексте. Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>	Знать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением. Уметь: - выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово; - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; - выделять основы предложений с двумя главными членами; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; - правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения.
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика орфография. Культура речи</b>	<b>и</b> Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила Уметь: - выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; - различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы; - использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков; - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; - работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом; - проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.
	Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов.

<b>Лексика. Культура речи.</b>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;</li> <li>- распределять слова на тематические группы;</li> <li>- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;</li> <li>- различать прямое и переносное значение слов;</li> <li>- отличать омонимы от многозначных слов;</li> <li>- находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы</li> </ul>
<b>Морфемика. Культура речи</b>	<p>Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу.</p> <p>Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов</p> <p>Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы.</p> <p>Иметь представление о нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах</p>
<b>Морфологи. Орфография. Культура речи.</b>	<p>Понимание особенностей русской языковой системы в пределах изученных тем и разделов языка</p>
<b>Имя существительное.</b>	<p>Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета.</p> <p>Уметь дифференцировать понятия «живое - мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес.</p> <p>Знать порядок оформления морфологического разбора.</p>
<b>Имя прилагательное</b>	<p>Знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.</p> <p>Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным. Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.</p>
<b>Глагол</b>	<p>Знать грамматические признаки глагола.</p> <p>Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.</p>
<b>Повторение изученного.</b>	<p>Знать изученный в 5 классе орфографические и синтаксические правила.</p> <p>Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и</p>

## Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык». 6 класс

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

### **Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

### **говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

<b>Тема</b>	<b>Планируемый предметный результат</b>
<b>Русский язык – один из развитых языков мира</b>	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятия <i>язык, национальный язык</i> ; роль русского языка в жизни человека, необходимость его изучения
<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	Знать: теоретический материал по темам: фонетика и орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение; прямая речь; диалог. Понятие текст. Стили текста Уметь: выполнять морфологический и синтаксический разборы; оформлять в тексте прямую речь и диалог. Выполнять комплексный анализ текста
<b>Лексика и фразеология. Культура речи</b>	Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия <i>исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Фразеологизмы.</i> Виды словарей Уметь: пользоваться разными видами словарей; разделять исконно-русские и заимствованные слова; употреблять различные виды слов в устной и письменной речи.
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи.</b> 29 часов	Знать: теоретический материал по словообразованию, изученный в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке Понятие - этимология и этимологический разбор слов. Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i> , <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i> . Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> , буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> . Уметь согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

	<p>Систематизировать материал к сочинению; составлять сложный план. Выборочно пересказывать исходный текст. Пользоваться этимологическим словарём</p>
<p><b>Морфология и орфография.</b> <b>Культура речи: Имя существительное</b></p>	<p>Знать: основные сведения об имени существительном, полученные в 5 классе. Склонение существительных на <i>-мя</i>. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имён существительных. <i>НЕ</i> с существительными. Правописание гласных в суффиксах <i>-ек, -ик</i>; буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ок (-ек), -онк, -онок</i>. Согласные <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (щик)</i>. Уметь: правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на <i>-мя</i>, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Определять значения суффиксов имён существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).</p>
<p><b>Имя прилагательное</b></p>	<p>Знать: основные сведения об имени прилагательном, полученные в 5 классе; Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; <i>Не</i> с именами прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суф-фиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах <i>-ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)</i> в именах прилагательных; различие на письме суф-фиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Уметь: правильно образовывать степени сравнения прилагательных; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении</p>
<p><b>Имя числительное</b></p>	<p>Знать: Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква <i>ь</i> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Уметь: употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и др., числительные <i>оба, обе</i> в сочетании с существительными. Выразить приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного .</p>
<p><b>Местоимение</b></p>	<p>Знать: Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква <i>н</i> в личных местоимениях третьего лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами <i>-то, -либо, -нибудь</i> и после приставки <i>ко-</i>. <i>Не</i> в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.</p>

	Уметь: употреблять личные местоимения третьего лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.
<b>Глагол</b>	Знать: повторение пройденного о глаголе в 5 классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы <i>бы (б)</i> с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах <i>-ова (ть)</i> , <i>-ева (ть)</i> и <i>-ыва (ть)</i> , <i>-ива (ть)</i> Уметь: употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму (инфинитив) в значении разных наклонений.
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах</b>	Знать: основные термины и понятия, изученные в 6 классе Уметь: применять теоретические знания на практике

### Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык» 7 класс

#### Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### Метапредметные результаты:

##### 1) владение всеми видами речевой деятельности:

##### Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

#### **Говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

**2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

**3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми** в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Тема	Планируемый предметный результат 7класс
<b>Русский язык как развивающееся явление</b>	<p><b>Знать:</b> Отражение в языке культуры и истории народа Русский речевой этикет. Содержание и назначение УМК. Условные обозначения грамматических разборов.</p> <p><b>Уметь ориентироваться в учебнике</b></p>
<b>Повторение изученного в 5-6 классах.</b>	<p><b>Знать понятия:</b> Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография Лексика и фразеология. Диалекты Тверской области. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктуация. Запятые при однородных членах. Запятая перед союзом и в сложносочиненном предложении.</p> <p><b>Уметь</b> выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме</p>
<b>Морфология. Орфография. Причастие</b>	<p><b>Знать:</b> Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия Полные и краткие страдательные причастия. Правила: Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени</p> <p><b>Уметь</b> склонять причастия, правильно писать окончания причастий; находить причастия в предложенном тексте, определять синтаксическую роль причастий. Применять правила орфографии и пунктуации на письме</p>
<b>Морфология. Орфография. Деепричастие</b>	<p><b>Знать:</b> Место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Деепричастия несовершенного вида Деепричастия совершенного вида Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Синтаксическая роль деепричастий в предложении</p> <p><b>Уметь:</b> Применять правила орфографии и пунктуации на письме</p>
<b>Наречие</b>	<p><b>Знать:</b> понятие наречие; грамматические признаки наречия Смысловые группы наречий. Текстобразующая роль наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий . Знать правила написания наречий</p> <p><b>Уметь:</b> Применять правила орфографии и пунктуации на письме</p>
<b>Категория состояния</b>	<p><b>Знать</b> морфологические признаки категории состояния</p> <p><b>Уметь:</b> Применять правила орфографии и пунктуации на письме</p>
<b>Самостоятельные и служебные части речи</b>	<p><b>Знать:</b> грамматические признаки самостоятельных и служебных частей речи</p> <p><b>Уметь:</b> различать самостоятельные и служебные части речи; выполнять грамматические разборы частей речи</p>

<b>Предлог</b>	<b>Знать</b> морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные; отличие непроизводных и производных предлогов. <b>Знать</b> правила написания предлогов <b>Уметь</b> применять правила на практике
<b>Союз</b>	<b>Знать:</b> морфологические особенности союзов; функции союзов; правило написания союзов <b>Уметь</b> распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике, правильно расставлять знаки препинания
<b>Частица</b>	<b>Знать</b> морфологические признаки частиц. Уметь составлять предложения с частицами. Преобразовывать текст с частицами <b>Уметь</b> применять правило, составлять предложения с частицами, исправлять ошибки в написании частиц
<b>Междометие</b>	<b>Знать</b> теоретические сведения о междометии, видеть междометия в тексте. Знать способы пополнения группы междометий словами других частей речи. <b>Уметь</b> отличать междометия от других частей речи; различать производные и непроизводные междометия.
<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>Знать</b> периоды развития русского языка; имена русских филологов, их основные работы и направление научной деятельности; орфографические правила, изученные в течение учебного года <b>Уметь</b> определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты. Уметь выполнять тестовые задания по орфографии

### Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык» 8 класс

#### Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### Метапредметные результаты:

##### 1) владение всеми видами речевой деятельности:

##### Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

### **Говорение и письмо:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

**2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;** способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) **коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми** в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Тема	Планируемый предметный результат
<b>Функции русского языка в современном мире</b>	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире
<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	Знать: основные орфографические правила, изученные в 5 – 7 классах; основные способы словообразования; грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах. Уметь: находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; делать словообразовательный разбор слов; делать морфологический разбор слов; определять стиль текста. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.
<b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание</b>	Знать: виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные); - определение словосочетания, строение словосочетаний; - способы связи слов в словосочетании. Уметь: - находить главное и зависимое слово в словосочетании; - правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении; - находить в предложении словосочетание определённого вида. Использовать в речи синонимичные по значению словосочетания.
<b>Предложение. Простое предложение</b>	Знать: - опознавательные признаки предложения; - особенности строения предложения; - способы связи подлежащего и сказуемого; - роль логического ударения; Уметь: - находить грамматическую основу предложения; - определять вид предложения по интонации; - выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении;

<p><b>Двусоставные предложения.</b> <b>Главные члены предложения</b></p>	<p>Знать: - опознавательные признаки предложения; - особенности строения предложения; - способы связи подлежащего и сказуемого; - роль логического ударения; - правила правописания окончаний различных частей речи; - способы выражения подлежащего и сказуемого Уметь: - находить грамматическую основу предложения; - определять вид предложения по интонации; - выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении;</p>
<p><b>Составные сказуемые</b></p>	<p>Знать: - опознавательные признаки предложения; - особенности строения предложения; - способы связи подлежащего и сказуемого; - роль логического ударения; - правила правописания окончаний различных частей речи; - способы выражения подлежащего; - строение различных видов сказуемого; - правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Уметь: - находить грамматическую основу предложения; - определять вид предложения по интонации; - выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении; - различать виды сказуемого; - ставить и объяснять тире между подлежащим и сказуемым; - уметь интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; - уметь согласовывать глагол – сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием; - уметь пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Использовать в речи синонимичные варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p>
<p><b>Второстепенные члены предложения</b></p>	<p>Знать: - теоретические сведения о дополнении, определении, обстоятельстве; - теоретические сведения о приложении; - особенности публицистического стиля речи. Уметь: - находить в предложении второстепенные члены; - определять виды дополнения, определения, обстоятельства; - находить в предложении приложение и правильно ставить знаки препинания при нём; - находить сравнительный оборот и выделять его знаками препинания.</p>

	Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
<b>Односоставные предложения</b>	<p>Знать: - определение односоставного предложения;  - группы односоставных предложений;  - способы выражения сказуемого в односоставных предложениях;  - правила постановки знаков препинания в неполном предложении.</p> <p>Уметь: - различать двусоставные и односоставные предложения, пользоваться ими как синтаксическими синонимами;  - ставить тире в неполном предложении при пропуске глагола – сказуемого;  - ставить и объяснять запятые в сложносочинённом предложении (с односоставными и двусоставными частями);  - писать изложение, включающее описание памятника истории, культуры, архитектуры.</p> <p>Использовать односоставные и неполные предложения в диалоге.</p>
<b>Неполные предложения</b>	<p>Знать: - правила постановки знаков препинания в неполном предложении.</p> <p>Уметь: - ставить тире в неполном предложении при пропуске глагола – сказуемого</p> <p>Использовать односоставные и неполные предложения в диалоге</p>
<b>Предложения с однородными членами</b>	<p>Знать: - определение однородных членов предложения;  - определение обобщающего слова при однородных членах;  - правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами;  - разряды сочинительных союзов.</p> <p>Уметь: - интонационно правильно произносить предложения с однородными членами;  - ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами;  - ставить двоеточие и тире в предложениях с обобщающими словами при однородных членах;  - различать однородные и неоднородные определения;  - писать сочинение – рассуждение публицистического характера.</p> <p>Использовать в речи предложения с однородными членами как синтаксические синонимы</p>
<b>Предложения с обособленными членами</b>	<p>Знать: - теоретические сведения об обособлении;  - правила обособления определений, приложений, обстоятельств;  - определение уточняющих членов предложения.</p> <p>Уметь: - интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами;  - ставить знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения;  - писать сочинения на морально – этическую тему.</p> <p>Использовать в речи предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.</p>
<b>Предложения с обращениями, вводными словами</b>	<p>Знать: - определения обращения, вводных слов, вводных предложений, вставных конструкций;  - роль междометия в предложении;  - роль вводных слов в предложении;</p>

<b>и междометиями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- группы вводных слов по значению;</li> <li>- правила постановки знаков препинания при обращении;</li> <li>- правила постановки знаков препинания при вводных словах, вводных предложениях, вставных конструкциях;</li> <li>- правила постановки знаков препинания при междометиях</li> </ul> <p>Уметь: - интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами, вводными предложениями и междометиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать вводные слова и вводные предложения;</li> <li>- различать вводные предложения и вставные конструкции;</li> <li>- ставить знаки препинания при обращениях, вводных словах, вводных предложениях и вставных конструкциях.</li> </ul> <p>Использовать в речи вводные слова – синонимы и вводные предложения, употреблять вводные слова как средство субъективной оценки и связи предложений и частей текста.</p>
<b>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь</b>	<p>Знать: - теоретические сведения о построении предложения с прямой речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;</li> <li>- основные способы цитирования.</li> </ul> <p>Уметь: - выразительно читать предложения с прямой речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заменять прямую речь косвенной;</li> <li>- правильно ставить знаки препинания при цитировании и в предложениях с прямой и косвенной речью.</li> </ul> <p>Использовать различные способы цитирования в устной и письменной речи.</p>
<b>Повторение изученного в 8 классе</b>	<p>Знать: - определения изученных языковых явлений, речеведческих понятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изученные орфографические и пунктуационные правила.</li> </ul> <p>Уметь: - производить синтаксический разбор простого осложнённого предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать тексты публицистического стиля.</li> </ul> <p>Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры и удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.</p>

### Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык». 9 класс

#### Личностные результаты обучения:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить

чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выразить свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе

речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

*Регулятивные УУД:*

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение правильно оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, самостоятельно выработанные критерии оценки;

*Познавательные УУД:*

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать умозаключения и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать;
- умение разделять тексты на абзацы; выделение главного в содержании прочитанного в виде тезисов;
- анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения;

- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения;
- исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике;
- умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

#### *Коммуникативные УУД:*

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
  - умение организовывать свою работу, планировать деятельность, осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность, осуществлять учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в паре и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
  - умение целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение частичного информационно-смыслового анализа текста.  
Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.)

#### **Сформированные компетентности**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

#### **Предметные результаты обучения**

-иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

-владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Тема	Планируемый предметный результат
<b>Повторение пройденного в 5-8 классах</b>	<p><b>Знают</b> содержание и назначение УМК; понятие национальный язык.</p> <p>Звук как единица языка. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Особенности ударения в русском языке. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое и грамматическое значение слова. Словообразование и изменение форм слов. Словообразование как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке</p> <p>Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.</p> <p><b>Умеют:</b> Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения</p>
<b>Синтаксис сложного предложения</b>	<p><b>Знают</b> особенности сложного предложения</p> <p><b>Умеют:</b> Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения</p>
<b>Сложносочиненное предложение</b>	<p><b>Знают:</b> Средства связи в сложносочиненном предложении</p> <p>разряды сочинительных союзов; особенности использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p> <p>основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения</p> <p><b>Умеют:</b> Определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений</p>

<p><b>Сложноподчиненное предложение</b></p>	<p><b>Знают:</b> Виды сложноподчинённого предложения. Группы подчинительных союзов  <b>Умеют:</b> Создают письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений</p>
<p><b>Бессоюзное предложение</b></p>	<p><b>Знают:</b> Понятие бессоюзного сложного предложения. Строение. Основные групп БСП. ;правила постановки двоеточия, тире в СБП; признаки текста. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи  <b>Умеют:</b> Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации</p>
<p><b>Сложное предложение с разными видами связи</b></p>	<p><b>Знают:</b> Варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях; понятие период; языковые особенности периода  Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи правила постановки знаков препинания в сложном предложении.  алгоритм выполнения синтаксического разбора сложного предложения.  <b>Умеют</b> выполнять синтаксический разбор предложений с разными видами связи; правильно расставлять знаки препинания</p>
<p><b>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи</b></p>	<p><b>Знают:</b> Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.  Основные разделы лингвистики. Фонетика как раздел лингвистики. Орфоэпия как раздел лингвистики.  Морфемика как раздел лингвистики.  Грамматическая основа предложения. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.  Требования к выполнению тестовых заданий; требования к выполнению сжатого изложения  <b>Умеют:</b> выполнить тестовые задания по всем изученным разделам; написать сочинение-рассуждение; изложение</p>

**Тематическое планирование по русскому языку с учётом рабочей программы воспитания  
5 класс**

Содержание	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Учебные часы	Кол-во часов (контрольные работы / развитие речи)
Язык и общение.	День знаний.	2	1(Р\Р1
Вспоминаем, повторяем, изучаем.	Международный день распространения грамотности	25	4(1\3
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	День славянской письменности и культуры	24	4(1\3
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет. Предметные олимпиады.	15	5(1\4
Лексика. Культура речи.	Урок – сочинение «День ручного письма».	11	5(1\4
Морфемика. Орфография. Культура речи.	Предметная неделя.	18	5(1\4
Морфология. Орфография. Культура речи.	День Российской науки.	36	15(3\12
Повторение и систематизация изученного материала.		10	1(1
<b>ИТОГО</b>	175	135	40

**Тематическое планирование по русскому языку с учётом рабочей программы воспитания  
6класс**

<b>Содержание</b>	<b>Модуль воспитательной программы «Школьный урок»</b>	<b>Учебные часы</b>	<b>Кол-во часов (контрольные работы /развитие речи)</b>
Язык. Речь. Общение	День Знаний.	4	
Повторение изученного в 5 классе	Международный день распространения грамотности	5	3(1\2)
Текст		5	
Лексика и фразеология. Культура речи	- Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет. - Предметные олимпиады.	10	2(1\1)
Фразеология. Культура речи		4	
Словообразование. Орфография. Культура речи		32	3(1/2)
Морфология. Орфография. Культура речи	- Всемирный день приветствий. Урок – общения.	112	4(1/3)
Имя существительное	- Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ.	21	4(1/3)
Имя прилагательное	- День Героев Отечества. Урок Мужества. -День ручного письма. Урок – сочинение.	21	3(1/2)
Имя числительное	- Урок Мужества «День Защитника Отечества».	15	4(1/3)
Местоимение	- Урок «Воссоединения России и Крыма». День юмора и смеха. Урок фантазирования. День славянской письменности и	22	3(1/2)

Глагол	культуры	33	
Синтаксис, пунктуация, культура речи			
Повторение и систематизация изученного в 6 классе	Урок творчества «За страницами учебников»	10	2(1/1
<b>ИТОГО</b>	<b>210</b>	<b>182</b>	<b>28</b>

**Тематическое планирование по русскому языку с учётом рабочей программы воспитания  
7 класс**

	<b>Разделы программы</b>	<b>Модуль воспитательной программы «Школьный урок»</b>	<b>Учебные часы</b>	<b>Кол-во часов (контрольные работы/ развитие речи)</b>
1	<b>Раздел I.</b> Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности	Международный день распространения грамотности.	1	1(0/1
2	<b>Раздел II.</b> <b>Повторение пройденного в 5-6 классах.</b> Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова. Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.		6	1(1/0

	Тексты и стили		1	3(0/1)
3	<p><b>Раздел III. Морфология. Орфография. Культура речи.</b></p> <p><b>Причастие.</b> Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.</p> <p><b>Деепричастие.</b> Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине</p> <p><b>Наречие.</b> Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Текстобразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.</p> <p>Описание действий как вид текста.</p> <p><b>Категория состояния.</b> Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.</p> <p>Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы</p>	<p>Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.</p> <p>-Предметные олимпиады</p> <p>Всемирный день приветствий. Урок – общения.</p> <p>День Героев Отечества. Урок Мужества</p>	<p>28</p> <p>7</p> <p>19</p> <p>4</p>	<p>4(2)2</p> <p>2(1\1)</p> <p>7(2)5</p> <p>2((0/1</p>

	<p><b>Раздел IV. Служебные части речи. Культура речи.</b>  <b>Предлог</b> как служебная часть речи.  Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Текстобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предложениях.  Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.122  <b>Союз</b> как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Текстобразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.  Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности  <b>Частица</b> как служебная часть речи.  Синтаксическая роль частиц. Текстобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.  Рассказ по данному сюжету</p> <p><b>Междометие. Звукоподражательные слова.</b>  Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.  Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- День ручного письма.</li> <li>Урок – сочинение.</li> <li>- Урок проектной деятельности</li>   <li>- Урок открытых мыслей.</li> <li>- Декада гуманитарных наук.</li> <li>- День Земли.</li>   <li>День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.</li> <li>Урок Памяти</li>   <li>День славянской письменности и культуры</li> </ul>	<p>1</p> <p>8</p> <p>11</p> <p>15</p>	<p>2(1\1)</p> <p>3(\2)</p> <p>4(2/2)</p>
4	<p><b>Раздел V. Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе.</b>  Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.</p>	<p>Урок творчества «За страницами учебников»</p>	<p>11</p>	<p>1(1/0)</p>

<b>Итого</b>	140	111	29
--------------	-----	-----	----

**Тематическое планирование по русскому языку с учётом рабочей программы воспитания  
8 класс**

<b>Название темы, раздела</b>	<b>Модуль воспитательной программы «Школьный урок»</b>	<b>Учебные часы</b>	<b>Кол-во часов (контрольные работы/ развитие речи)</b>
Русский язык в современном мире		1	
Повторение изученного в 5-7 классах	Международный день распространения грамотности	6	3(1\2
Синтаксис. Пунктуация.	Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет. Предметные олимпиады.	8	2(0\2
Простое предложение	Всемирный день приветствий. Урок – общения. Проект. Описание маршрута возможного путешествия по Золотому кольцу.	3	1(0\1
Главные члены предложения		11	3(1\2
Второстепенные члены предложения		12	2(1\1
Односоставные предложения	Урок – сочинение «День ручного письма». Упр. 264 Работа с фрагментом книги «Рассказы о Суворове и	12	2(1\1

	русских солдатах» С.Алексеева. Работа с фрагментом книги Д Шеварова о И.А.Бунине		
Простое осложненное предложение	День Российской науки	1	
Однородные члены предложения		13	3(1\2
Обособленные члены предложения		17	3(1\2
Обращения		4	
Вводные и вставные конструкции		9	3(1\2
Чужая речь	Единый Урок Памяти	9	1(0\1
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	День славянской письменности и культуры.	9	2(1\1
ИТОГО	140	115	25

**Тематическое планирование по русскому языку с учётом рабочей программы воспитания  
9 класс**

<b>Тема</b>	<b>Модуль воспитательной программы «Школьный урок»</b>	<b>Количество часов (количество сочинений, изложений)</b>	<b>Кол-во часов (контрольные работы/ развитие речи)</b>
Международное значение русского языка.	- Международный день распространения грамотности. -Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	1	1(1С
Повторение изученного в 5-8 классах	-Предметные олимпиады	10ч	3(1\2
Сложное предложение. Культура речи	Всемирный день приветствий. Урок – общения.	6ч	3(1\2

Сложносочиненное предложение	День Героев Отечества. Урок Мужества.	10ч	1(д
Сложноподчиненное предложение	- День ручного письма. Урок – сочинение. - Урок проектной деятельности	7ч	2(2С
Основные группы сложноподчинённых предложений	- Урок открытых мыслей. - Декада гуманитарных наук. - День Земли	20ч	3(2\1
Бессоюзное сложное предложение		10ч	1(1И
Сложные предложения с различными видами связи		10ч	3(2\1
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Урок Памяти	10ч	1(1Д
Итого	102	84	18

### Основное содержание по предмету «Русский язык» 5 класс

#### Содержание программы с распределением учебных часов по основным разделам 5 класс

**Язык – важнейшее средство общения (3 ч).**

Ваш учебник. Стили речи.

**Повторение изученного в 1-4 классах (26 ч).**

I. Состав слова. Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв **и, а, у** после шипящих. Разделительные **ъ** и **ь**. Разделительное написание предлогов с другими словами.

Части речи. Основные способы их распознавания.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква **ь** во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание **–тся** и **–ться**; личные окончания глаголов.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква **ь** на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

II. Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27 ч).**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Разбор словосочетания.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами; запятая между однородными членами. Предложения с обращениями.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения: простого и сложного.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога. Знаки препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография (18 ч).**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ассонанс и аллитерация. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Двойная роль букв **е, ё, ю, я**. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Фонетический разбор слова.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным **е**. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (16 ч).**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Словообразование (23 ч).**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы **з** и **с** на конце приставок. Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях – **лож-** - **-лаг-**, **-рос-** - **-раст-**. Буквы **е** и **о** после шипящих в корне. Буквы **ы** и **и** после **ц**.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография (51 ч).**

#### **Самостоятельные и служебные части речи.**

#### **Имя существительное.**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных.

Склонение существительных на **-ия, -ий, -ие**. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, *фамилия, яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры, выборы*) и родительного падежей множественного числа (*чулок, мест*).

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное.**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы **ь** на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*трудо́н, трудо́на, трудо́дно*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол.**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на **-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)**). Правописание **-ться** и **-чь (-чься)** в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных **е** и **и** в корнях глаголов **-бер-** - **-бир-**, **-дер-** - **-дир-**, **-мер-** - **-мир-**, **-пер-** - **-пир-**, **-тер-** - **-тир-**, **-стел-** - **-стил-**. Правописание **не** с глаголами.

Времена глагола. Спряжение глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*нача́ть, поня́ть; нача́л, поня́л; нача́ла, поня́ла; повто́рит, облеги́т* и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация изученного в V классе (11 часов)**

### Содержание программы 6класс

#### **Речь. Общение (4ч)**

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения

#### **Повторение изученного в 5 классе (8ч)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение . запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стиль речи. Основная мысль текста, Составление диалога.

Контрольная работа (далее К.Р.). Контрольный диктант с грамматическим заданием.

#### **Текст его особенности (5ч)**

Тема и основная мысль. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки и стили речи. Официально-деловой стиль. Речь устная и письменная; диалогическая монологическая. Основная мысль текста.

#### **Лексика. Культура речи (12ч)**

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.) Лексический анализ слова. Понятие об этимологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Р.Р.** Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

**Р.Р.** Собираание материалов к сочинению по картине А.М.Герасимова «После дождя». Составление текста объявления.

### **Фразеология. Культура речи (4ч)**

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Источники фразеологизмов. Повторение.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи (35ч)**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. *Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.* Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Этимология слов.

Описание помещения. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Буквы *а* и *о* в корне –*кас* - *кос*-. Буквы *а* и *о* в корне –*гар* - *гор*-.  
Буквы *а* и *о* в корне –*зар* - *зор*-. Буквы *ы*, *и* после приставок. Гласные в приставках *пре*- и *при*-. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Буквы *а* и *о* в корне –*зар* - *зор*-. Буквы *ы*, *и* после приставок. Гласные в приставках *пре*- и *при*-. Соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

**Р.Р.** Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Сочинение по картине изображенного на картине Т.Н.Яблонской «Утро»

**К. Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### **Морфология. Орфография. Культура речи (142ч.)**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Имя существительное (1 часть) (25ч)**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

**Р.Р.** Написание письма. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста. Составление публичного выступления о происхождении имен. Сочинение-описание по личным впечатлениям.

**К. Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### **Морфология. Орфография. Культура речи (2 часть)**

### **Имя прилагательное (25ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными.

Буквы *о, е* после шипящих и в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к, ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

**Р.Р.** Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы «Возвращение Владимира в отчий дом». Сочинение-описание природы по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер» Развитие речи. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла

**К. Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### **Имя числительное (18ч)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

**Р.Р.** Стиль текста. Составление юмористического рассказа по рисунку. Составление текста выступления на тему «Берегите природу!»

**К. Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### **Местоимение (26ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

**Р.Р.** Сочинение-рассуждение. Составление рассказа от первого лица «Как я однажды помогал маме». Сочинение по картине Е.В.Сыромятникова «Первые зрители»

**К.Р.** Контрольный диктант с грамматическим заданием.

### **Глагол (36ч)**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

**Р.Р.** Сочинение-рассказ на основе услышанного. Изложение. Рассказ по рисункам. Составление текста с глаголами условного наклонения. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам «Степа дрова колет».

**К.Р.** Контрольный тест.

### **Повторение и систематизация из 5 и 6 классов. Культура речи (12ч)**

Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.

**Р.Р.** Сочинение-рассказ на заданную тему.

**К.Р.** Итоговый контрольный диктант.

## Основное содержание программы 7класс

Введение. **Русский язык как развивающееся явление** (1ч)

Повторение изученного в 5-6 классах (7ч)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфология и орфография.

Развитие речи (далее Р.Р.)

Контрольная работа (далее К.Р.) Входной контрольный диктант №1.

**Тексты и стили речи (4ч)**

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Морфология и орфография. Культура речи

**Причастие** (32ч). Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах. Свойства прилагательных и глаголов у причастий. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот, выделение запятыми ПО, Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Н и нн в суффиксах полных причастий и отглагольных прилагательных. Одна буква н в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности.

Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографиям.

Р.Р. Выборочное изложение. Конструирование текста.

К.Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием.

**Деепричастие** (9ч). Повторение пройденного о глаголе в 5-6 классах. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. Р.Р. Составление рассказа по картине.

К.Р. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием

**Наречие** (26 ч). Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две

буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план.

К.Р. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

**Категория состояния** (6ч). Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Р.Р.

Сжатое изложение текста с описанием состояния природы Р.Р. Творческое задание. Рассказ от имени героя.

**Служебные части речи** (1ч)

**Предлог** (10ч.) Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов. Дефисное написание предлогов. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Р.Р. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием

**Союз** (14ч). Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные, противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато*, *чтобы*, *тоже* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия так с частицей *же*. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Р.Р. Употребление союзов в художественной речи. Сочинение-рассуждение о книге

К.Р. Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием

**Частица**(19ч). Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы.

Текстобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. Рассказ по данному сюжету.

Р.Р. Сочинение по картине. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

К.Р. Контрольный тест

**Междометие** (2 ч). Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах** (9ч)

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

К.Р. Итоговое тестирование.

## Основное содержание программы 8класс

### Русский язык в современном мире (1ч)

#### Повторение пройденного в 5—7 классах (7ч + 2 ч р.р.)

#### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание (8ч+2ч р.р.)

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### Простое предложение (3 ч + 1ч р.р.)

I. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Предложения утвердительные и отрицательные. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Предложения простые и сложные. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

#### ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч +2 ч р.р.)

I. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч +2 ч р.р.)

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).

Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Простые односоставные предложения (12ч + 2 ч р.р)**

I. Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассуждение на свободную тему.

### **Простое осложненное предложение (1ч)**

#### **Однородные члены предложения (14ч + 2ч р.р)**

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Изложение по тексту.

#### **Обособленные члены предложения (18 ч + 2ч р.р)**

I. Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

#### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения. (14 ч + 2 ч р.р)**

I. Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. Распространенное обращение. Выделительные знаки

препинания при обращениях.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах. Textoобразующая роль обращений, вводных слов и междометий. Вставные конструкции.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Деловое письмо. Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Прямая и косвенная речь (9 ч + 1 ч)**

I. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказываниях.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

### **Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (10ч + 1 ч р.р)**

Изложение по тексту.

## **Содержание тем учебного курса 9 класс**

### **«Международное значение русского языка» (1ч)**

#### **Повторение изученного в 5-8 классах (13ч)**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Устное сообщение. Написание письма. Изложение с продолжением.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

#### **Сложное предложение. Культура речи (9ч.)**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

*Р.Р.* Анализ интонационного рисунка предложения. Прямая речь. Диалог. Сочинение.

*К.Р.* Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием.

### **Сложносочинённые предложения (11ч.)**

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённом предложении. Сложносочинённое предложение с разделительными союзами. Сложносочинённое предложение с соединительными союзами. Сложносочинённое предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

*Р.Р.* Устное сочинение на заданную тему. Сочинение по картине. Комплексный анализ текста.

### **Сложноподчинённые предложения (7ч.)**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

*Р.Р.* Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине.

*К.Р.* Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием.

### **Основные группы сложноподчинённых предложений (25ч)**

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу.

*К.Р.* Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 1 по теме «Сложноподчинённые предложения».

### **Бессоюзные сложные предложения(12ч.)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Подробное изложение. Сочинение по картине (рассказ или отзыв).

*К.Р.* Контрольное тестирование № 2 по теме «Бессоюзное сложное предложение».

### **Сложные предложения с различными видами связи (12ч.)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.

*К.Р.* Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (11ч.)**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

*К.Р.* Итоговое тестирование.